

Hartu – emanak

MEMORIA EJERCICIO 2011

1.- Introducción

Hartu-emanak ha seguido, un año más, trabajando en los procesos orientados a activar la intervención social de las Personas Mayores desde la consideración de ser agentes de desarrollo social. Esta estrategia se inspira en el devenir de nuestra Asociación, fruto del proceso de trabajo que hasta ahora ha recorrido desde su nacimiento en el año 2002.

Al terminar un nuevo año, Hartu-emanak tiene la satisfacción de redactar esta **MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DEL EJERCICIO 2011**, a lo largo del cual ha seguido trabajando, como ya ha quedado apuntado, por alcanzar su objetivo de promover el Aprendizaje Permanente y Participación Social Activa y Solidaria de las Personas Mayores, utilizando el Aprendizaje Permanente, como instrumento fundamental para alcanzar dicho objetivo.

En la presente MEMORIA, Hartu-emanak desea reflejar aquello que a lo largo del Ejercicio se ha realizado desde esta Asociación, para alcanzar sus objetivos.

Al redactar esta MEMORIA, Hartu-emanak quiere, en primer lugar, manifestar su agradecimiento a todas las “personas mayores” que han participado en sus actividades, ya que ellas son las auténticas protagonistas de cuanto se ha diseñado y desarrollado a lo largo del ejercicio 2011.

En segundo lugar, Hartu-emanak también quiere agradecer la ayuda recibida de todas las Personas, Entidades e Instituciones que, en unos casos, con la aportación de sus conocimientos y experiencias, y en otros con su participación económica, han ayudado a realizar cuantas actividades se recogen en esta MEMORIA.

2.- Actividades desarrolladas

Hartu-emanak ha diseñado y realizado, durante el ejercicio 2011 las siguientes Actividades y Proyectos:

2.1.-Tertulias Culturales – “*Por la Cultura al diálogo social*”

Este Proyecto lleva en funcionamiento más cuatro años. Se trata de un proyecto social destinado al colectivo de las personas mayores aunque también participan personas más jóvenes.

A estas alturas no se hace necesario ya insistir en cosas tan comunes como la necesidad de ofertas que pongan en actividad física, intelectual y social a las personas mayores y también a las más jóvenes. Esas actividades posibilitan mantener y acrecentar sus conocimientos y participación. Se evita el aislamiento y se adquiere mayor autoestima. Este Proyecto ha utilizado la literatura, las clases de tipo magistral, los itinerarios por la ciudad y visitas a lugares relacionados con los temas expuestos. De esta manera ha promovido el diálogo interpersonal, el intercambio de experiencias y opiniones ante textos, películas o la visión nueva de zonas de Bilbao, ya conocidas de antemano, pero que a la luz de las explicaciones adquieren una nueva dimensión relacionada con la historia. Los participantes han tenido un lugar donde disfrutar del ocio distinto a la dependencia de medios como la televisión. Creemos, modestamente, que hemos ayudado a estos objetivos y que hemos abierto algunos horizontes.

A partir del curso 2012 se cambiará la denominación “Tertulias Culturales” por el de “Aula Hartu Emanak”

Queremos destacar los siguientes aspectos:

2.1.1. Participantes.

En este curso han pasado por las Tertulias Culturales cuarenta personas, siendo los fijos veinticinco.

2.1.2. Duración del proyecto

Este Proyecto ha transcurrido, en cuanto al tiempo, desde el 15 de febrero de 2011 hasta entrado el mes de diciembre del mismo año. Hemos tenido que alterar el calendario para hacer algunas sustituciones y suprimir alguna sesión.

El número de sesiones de trabajo ha sido de 22.

La frecuencia de sesiones ha sido una sesión semanal.

2.1.3. Funcionamiento

Cada sesión ha tenido una duración de dos horas.

Los participantes han tenido ocasión de decidir los textos a leer y algunos temas a escoger.

2.1.4. Metodología

La metodología utilizada ha sido, en determinadas sesiones, “el aprendizaje dialógico” propuesta por uno de los profesores con que contamos que es especialista en esta cuestión. También se ha contado con las experiencias de las personas participantes. Igualmente ha sido para determinados temas, la exposición de tipo magistral complementada en la semana siguiente con aspectos concretos y prácticos por medio de itinerarios urbanos y puesta en común de conocimientos y de los temas tratados por las películas vistas.

Los fines de esta metodología han buscado ir al encuentro del otro, evitar la soledad y la cohesión social. Otra finalidad muy importante es mantener y

umentar y promover el conocimiento a lo largo de la vida mediante los temas tratados.

2.1.5. Localización de la actividad

La realización del Proyecto se localiza siempre en las “Aulas de la Experiencia”, situadas en la calle Banco de España, en el Casco Viejo de Bilbao, cedidas por la BBK. Aula nº 4

2.1.6. Actividades

2.1.6.a- Actividades en el aula: las referidas en el programa adjunto

Este curso se han introducido dos temas nuevos: El hecho Religioso, La Biblia y la Pintura

2.1.6.b- Actividades fuera del aula:

Hemos visitado y conocido “in situ”, cuatro bloques de las llamadas “Cooperativas de casas Baratas” en cuatro recorridos. Este interesante y desconocido tema fue explicado por el profesor Ramiro Zorita. La Excma. Diputación de Bizkaia nos regaló cuarenta ejemplares de su publicación que bajo este título se informa desde los puntos de vista históricos, sociológicos y arquitectónicos de este movimiento. Cada asistente recibió su ejemplar que se repartió como elemento informativo, de aprendizaje y de consulta.

El Pintor Richard Perez, además de las sesiones en aula sobre los temas “Estilos y Materiales Pictóricos” y “El pintor pinta la que ve o lo que piensa”, nos ha acompañado a la exposición de Antonio López en el Museo de Bellas Artes de Bilbao explicando a ese pintor.

2.1.7. Profesores-animadores

Al igual que en años anteriores hemos contado con profesores-animadores de gran cualificación y de total disponibilidad que han realizado su trabajo con entusiasmo.

Ramiro Zorita: Historiador. Profesor de CEPA en Bilbao. Experto en temas sobre el Casco Viejo de Bilbao y en la evolución urbanística de Bilbao

Miguel Loza Aguirre: Licenciado en Ciencias de la Educación. Experto en educación de adultos y Director de E.P.A. en Gazteiz-Vitoria Miembro del equipo de “Comunidades de Aprendizaje” del Departamento de Educación del Gobierno Vasco.

Eduardo Alonso: Historiador. Investigador en la EHU-UPV. Experto en el tema sobre la Ría de Bilbao y en las poblaciones ribereñas de la Ría

José Antonio Pérez: Historiador. Profesor en las Aulas de la Experiencia de EHU-UPV. Experto en Historia Contemporánea que suele explicarla por medio de películas.

Javier Vitoria: Teólogo que ha dedicado trabajos al tema del hecho religioso. Profesor de Teología en la Universidad de Deusto

Rafael Aguirre: Teólogo y especialista de reconocido prestigio en el tema bíblico. Profesor de Teología en la Universidad de Deusto

Richard Pérez: Reconocido Pintor, profesor en la Universidad y en las aulas BBK.

2.1.8. Evaluación.

a.- La participación: en total han participado cuarenta personas. De ellas 25 han sido constantes y fijas a través de todo el curso que lo han seguido con interés y participación. En la serie “Comentario de Textos” los participantes debían llevar preparadas las lecturas entregadas con anterioridad. Respecto a las sesiones de cine, igualmente los asistentes debían preparar los comentarios a cada película.

b.- El profesorado: muy competente y con un buen método didáctico y asequible para todos, consiguiendo diálogo.

c.- Los temas: han sido de interés para todos y cercanos ya que se han tratado temas sobre los que ya hay cierto interés y algunos conocimientos. Señalamos el interés por el tema “Las revoluciones” que han configurado el mundo en que vivimos. El tema sobre las casas baratas ha sido relevante por lo desconocido y por el trasfondo que originó estas casas. Los temas tratados por las películas han sido de gran impacto e interés dando lugar a aplicaciones a nuestros días con gran participación. Los temas literarios son siempre bien acogidos. Los dos temas de corte religioso promovieron mucho diálogo.

d.- Finalmente tenemos que señalar que todos los temas han aportado conocimientos y han creado relación satisfaciendo a los usuarios.

Como conclusión, podemos decir que estamos en el buen camino ya que hay un grupo consolidado que muestra gran interés por aumentar sus conocimientos, por encontrarse con otros y por participar.

2.2.- II Jornada Intergeneracional: La Relación Abuelos Nietos. ¿Cuidar, Criar, Apoyar?

La preparación de esta Jornada ha durado 7 meses, de Abril a octubre 2011. La Jornada tuvo lugar el día 20 de Mayo 2011, en una charla a las 11:00 horas, en el Salón de Actos de Juntas Generales de Bilbao con 56 asistentes.

Como parte del Programa Operativo de actividades para el ejercicio 2011, y dentro del plan de promoción de los Programas Intergeneracionales en el Territorio Histórico de Bizkaia, Hartu-emanak ha celebrado la II Jornada Intergeneracional sobre el tema: Relaciones abuelos – nietos / ¿cuidar, criar, apoyar?.

El objeto es recoger todo el desarrollo del proyecto, desde su diseño hasta la evaluación de los resultados obtenidos. También queremos presentar, a quienes han sido colaboradores de Hartu-emanak en este proyecto:

Ayuntamiento de Bilbao – Área de Acción Social

Diputación Foral de Bizkaia – Área de Acción Social

2.2.1. Objetivos:

En el ejercicio 2009, Hartu-emanak inició una campaña para promover los Programas Intergeneracionales en el Territorio Histórico de Bizkaia. Se celebraron varias reuniones con otras Asociaciones de Personas Mayores, y fruto de ello fue la idea de diseñar un plan de actuación, con los siguientes objetivos:

1. Sensibilizar a personas de distintas generaciones, a técnicos y responsables de Instituciones Públicas en esta materia, sobre la

importancia, la necesidad y los beneficios de los Programas Intergeneracionales

2. Ofrecer formación sobre Programas Intergeneracionales
3. Promover la acción conjunta de personas, asociaciones e instituciones en este ámbito de los Programas Intergeneracionales

En consecuencia, Hartu-emanak asumió estos mismos objetivos para el diseño y desarrollo de la I JORNADA sobre el tema: Envejecimiento Activo y Relaciones Intergeneracionales, en el ejercicio 2010, que se celebró el día 3 de diciembre, con sede en Bilbao y Barakaldo y que ha tenido su continuidad en el ejercicio 2011, con la II Jornada, a la cual hace referencia la presente MEMORIA.

2.2.2. .Contenidos

Esta II Jornada se ha diseñado en “formato corto”, de un solo día.

La metodología ha sido presentación y desarrollo del tema, tras la cual se ha desarrollado un coloquio.

El tema ha sido presentado y desarrollado por Dña. Sacramento Pinazo Hernandis Profesora Titular de Psicología Social (Universitat de Valencia). Coordinadora de la Unidad Académica: “Envejecimiento Activo Relaciones Intergeneracionales”, en el Centro Internacional de Gandía.

Dña. Sacramento es, también autores de diversos trabajos relacionados con el tema.

Además a todos/as los/as asistentes se les entrego una carpeta con documentos y materiales relacionados con el tema, como por ejemplo:

- Beneficios de los programas intergeneracionales para sus participantes
- Abuelos en las Familias
- Escuela: La Sociedad tiene pendiente hacer frente a la discriminación por edad
- La Comunicación Abuelos / Nietos. ¿Cómo mejorarla?
- Bibliografía sobre las relaciones Abuelos / Nietos

Como ya ha quedado apuntado en el apartado anterior, las sesiones de estas II Jornadas se han celebrado el día 20 de mayo, por la mañana, en Bilbao, en el Salón de Actos de la Sede de Juntas Generales de Bizkaia.

2.2.3. Destinatarios/as

Dados los objetivos asumidos para este proyecto, se consideraron destinatarios/as del mismo las siguientes personas y/o colectivos:

- Personas Mayores, a título individual y/o asociado
- Juntas Directivas de Asociaciones y Colectivos de Personas Mayores
- Estudiantes y Profesionales en materias relacionadas con la educación, la dinamización, la atención de Personas Mayores
- Personas con responsabilidad institucional en las materias anteriores
- Responsables de Residencia de Mayores
- Profesorado y estudiantes de la Escuela de Educadores Sociales
- Colegios Oficiales de Profesionales vinculados al tema

2.2.4. .Publicidad

Para la publicidad de estas Jornadas se han diseñado soportes físicos e informáticos, para lo que se ha contratado a las firmas Publicidad MARRA e Info-Q

Los soportes físicos han consistido en el diseño y edición de

- 750 tarjetones-invitación
- 50 carteles murales
- 1.000 sobres e impresos

Los soportes informáticos han sido utilizados para publicitar las Jornadas a través del correo electrónico y de la página web de Hartu-emanak

Mediante correo postal se han distribuido, aproximadamente, un total de 320 tarjetas-invitación, y el resto se ha repartido directamente en Asociaciones y Centros de Mayores. Este mismo procedimiento se ha utilizado para la distribución de carteles murales.

2.2.5. .Difusión en los Medios de Comunicación

Los Medios de Comunicación Social han recibido, puntualmente, toda la información del diseño y desarrollo de la Jornada.

Han sido varios los Medios que se han hecho eco del proyecto, y merece destacar las entrevistas realizadas a Dña. Sacramento Pinazo. El diario BERRIA publico, al día siguiente, un amplio artículo sobre el tema, tomando como eje el contenido de la Jornada

2.2.6. .Difusión a través de las nuevas tecnologías de la comunicación

En la página web de Hartu-emanak se ha incluido un resumen de la conferencia

2.2.7. .Participación

El colectivo de personas participantes en la II Jornada ha estado repartido entre.

- Miembros de Asociaciones de Mayores
- Instituciones Públicas
- Entidades
- Colegios Profesionales
- Técnicos, profesionales y estudiantes relacionados con el tema de la Jornada

Los datos, cuantitativos, relativos a la participación quedan recogidos en la siguiente tabla, haciendo diferenciación según su participación y/o implicación en el tema objeto de la Jornada:

Personas Mayores	Representantes Institucionales	Profesionales Técnicos/as	Otros	Total
26	6	18	6	56

2.2.8. .Resultados obtenidos

Objetivo 1.-Sensibilizar a personas de distintas generaciones, a técnicos y responsables de Instituciones Públicas en esta materia, sobre

la importancia, la necesidad y los beneficios de los Programas Intergeneracionales

Resultado:

Siendo conscientes de que un objetivo de sensibilización nunca se alcanza plenamente, se puede considerar que, en las magnitudes que cabe esperar de un proyecto como este, se ha alcanzado con un nivel alto, si tenemos en cuenta

- La participación y el perfil de los/las participantes
- La presencia en los Medios de Comunicación Social

Objetivo 2.-Ofrecer formación sobre Programas Intergeneracionales

Resultado:

Se puede considerar un objetivo alcanzado, si tenemos en cuenta aspectos como los siguientes:

- El contenido de la ponencia
- La documentación entregada a los/as participantes

Objetivo 3.-Promover la acción conjunta de personas, asociaciones e instituciones en este ámbito de los Programas Intergeneracionales

Resultado:

Al final de las sesiones, un total de 34 personas han entregado cumplimentada la "HOJA DE INTERÉS", en la que, mayoritariamente, responden afirmativamente a preguntas como estas:

- ¿Te gustaría recibir más información sobre los Programas Intergeneracionales?
- ¿Te gustaría participar en algún Programa Intergeneracional?
- ¿Te gustaría recibir más formación en gestión de Programas Intergeneracionales?

Lo que demuestra que con esta Jornada se ha generado un deseo de continuar con el tema, y de hacerlo de una forma conjunta, uniendo experiencias, conocimientos, recursos, etc., ya que así es como fue planteado el tema por Hartu-emanak, en el desarrollo de las sesiones.

2.3. - Curso de Iniciación a la Gestión de Programas Intergeneracionales

Con este proyecto, Hartu-emanak ha tratado de dar a conocer la situación de las relaciones intergeneracionales y la importancia que tiene el desarrollo estas relaciones, para promover la SOLIDARIDAD INTERGENERACIONAL y la COHESIÓN SOCIAL,

Para ello se han desarrollado actividades que han respondido a las dos necesidades básicas para alcanzar los objetivos que se pretenden:

- 1.-Actividad dirigida a la **información** y **formación** de jóvenes y mayores,
- 2.-Actividad dirigida a la sensibilización sobre el tema de las relaciones intergeneracionales,;

La preparación de este Curso ha durado 4 meses, de Septiembre a Diciembre 2011. El Curso ha tenido lugar los días 21 y 22 de Noviembre 2011 en el Salón de Actos de Bolunta, con una asistencia de 31 participantes.

2.4.-VI Concurso Literario de relatos recuperados de la tradición oral

Este ha sido el sexto año en que Hartu Emanak organiza el Concurso de Relatos de Trasmisión Oral dirigido a escolares y también a adultos, con la imprescindible colaboración del Área de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia y el Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao.

Seguramente todos los mitos, leyendas y relatos folklóricos están ya recogidos por especialistas y depositados en libros sobre el tema.

Pero hay algo muy importante que no está recogido ni es posible recoger de esa manera: el momento en el que un abuelo, una madre o cualquier padre, con ilusión y paciencia transmite un relato con sus palabras y sus vivencias. Tampoco está recogido la vivencia y la experiencia que un niño o niña experimentan en esos momentos y el sentido que le puedan dar. Tampoco están recogidos los momentos cuando reciben los aplausos por sus trabajos. Todo ello deja un poso de futuro.

Esta relación intergeneracional está buscada por estos concursos y forma parte del programa de esta Asociación. Y, como dice la Sra. Concejala del Área en la introducción al libro que hemos publicado con los relatos y cuentos presentados, las personas mayores cobran valor y presencia. Se intenta fortalecer el diálogo, transmitir y recibir vivencias y también el rico patrimonio de cada cultura y de cada persona. El fruto que se espera es llegar a una sociedad abierta, dialogante, no excluyente y por otro lado incorporar el relato y la afición a la lectura y a la escritura, así como a la enseñanza de estas disciplinas.

Tras las evaluaciones de todos los trabajos recibidos, el Jurado celebró reunión decisoria para la adjudicación de los premios.

En esta VI edición, como ya se hizo por primera vez el año pasado, se ha abierto el abanico con dos nuevas categorías. La primera para Educación Primaria y la segunda para estudiantes de ESO, generando así una gran riqueza de relatos y ampliando también el número de premiados.

En general la calidad literaria ha sido alta según el Jurado, y, de entre ellos, ha sorprendido, de forma especial, la calidad de los alumnos de ESO, muestra evidente del interés que el Concurso ha despertado en los Centros Educativos.

Los premios adjudicados por el Jurado se entregaron en una agradable ceremonia. Concurrió una abundante representación de padres y de hijos tanto premiados como participantes, siendo éstos, más de 100 asistentes.

También estuvieron presentes en el acto de entrega de premios miembros del personal docente de los Centros de Educación, cuyos alumnos-as han participado en el Concurso. Siendo esto una prueba más, del interés que este Concurso despierta en el ámbito de la enseñanza.

Igual que en anteriores ediciones se ha editado una PUBLICACIÓN con los cuentos-relatos de los ganadores y de los seleccionados.

Una versión en soporte digital de esta PUBLICACIÓN ha sido incluida en la página Web de Hartu-emanak (www.hartuemanak.org)

2.8.-Proyecto Barakaldo ayer:

Un año más Hartu-emanak sigue desarrollando este proyecto, dentro del ámbito de los PROGRAMAS INTERGENERACIONALES. Y lo hace desde el convencimiento del valor que tienen estos proyectos, para promover la solidaridad intergeneracional y la cohesión social.

La experiencia de cursos anteriores ha recomendado limitar los destinatarios a los alumnos-as de 4º de la Eso y 2º de Bachillerato.

En esta edición 10-11 del Proyecto se ha mantenido como metodología básica, la misma utilizada en los cursos anteriores, consistente en:

- intervención de los ponentes en las mismas aulas de los Centros
- duración de cada intervención una (1) hora
- con asistencia obligatoria de los-as alumnos-as
- dentro del horario escolar
- con presencia de los-as Profesores-as responsables
- exposición de los temas a base de charla y coloquio, con apoyo de recursos audiovisuales.

Los Centros de Educación adheridos al Proyecto en su edición 2010 –2011, han sido los siguientes:

- Instituto Politécnico Nicolás Larburu (Aulas del Trueba)
- I.E.S. Antonio Trueba
- San Paulino de Nola – Salesianos
- I.E.S. de Beurko
- Nuestra Señora de Begoña – Salesianas
- Nuestra Señora del Rosario – Dominicanas
- La Milagrosa
- I.E.S. de Cruces
- Escuela para Adultos (CEPA)
- La Inmaculada
- Colegio Cooperativa de El Regato

Este curso han participado en el proyecto un total de 820 alumnos-as

2.9-Otras actividades de la Asociación Hartu-emanak ha desarrollado en el ejercicio 2011

- Intervenciones en Centros de Enseñanza para transmitir, a las nuevas generaciones, la historia reciente de nuestro pueblo, desde el punto de vista y el testimonio de las personas que hemos sido protagonistas de esa historia
- Promoción de la Red Social Helduak adi!, con ámbito territorial de la Comunidad Autónoma del País Vasco
- Grupo de estudio y reflexión sobre temas socio-sanitarios para el ámbito de las Personas Mayores
- Desarrollo del Convenio de Colaboración con la Universidad del País Vasco
- Charlas y seminarios en Clubes, Hogares, Asociaciones y Residencias de Personas Mayores sobre el derecho y la necesidad del Envejecimiento Activo

- Presentación de experiencias en Cursos de Formación de Gestores de Proyectos Intergeneracionales

3.-Ámbito de Participación Social en Instituciones

Con el objetivo de prevenir y poner fin a las manipulaciones que muchas veces son sometidos los colectivos de personas mayores -impidiendo romper con los estereotipos, mitos y tratamientos infantilizados que todavía sufren- y siendo conscientes de que estamos ante una generación pionera de personas mayores (así lo atestiguan intervenciones en foros internacionales), en Hartu-emanak trabajamos para alcanzar la creación de foros de encuentro transparentes, espacios de reflexión y plena participación con las Administraciones, mayor legitimación para nuestras asociaciones, más eficacia en las políticas públicas, una ciudadanía más responsable en su dimensión pública y un mayor grado de profundización democrática desde una perspectiva crítica.

3.1.-Gobierno Vasco

Es de significar el largo proceso de colaboración que hemos mantenido con distintos Departamentos del Gobierno Vasco, con responsabilidades en materia de Acción Social, Participación Ciudadana y Aprendizaje Permanente, con el fin de que, en todos estos ámbitos, las personas mayores seamos considerados como agentes sociales.

El trabajo continuará y esperamos que los hitos que pretendemos alcanzar sean una realidad.

Participación en el Grupo de Trabajo sobre el Plan Integral de Participación Social de las Personas Mayores en el Gobierno Vasco

3.2.- Diputación Foral de Bizkaia

En el ejercicio 2011, Hartu-emanak a seguido formando parte de la Comisión de ENVEJECIMIENTO ACTIVO, dependiente del Consejo Foral de Personas Mayores.

En el ejercicio 2008, esta Comisión elaboró un borrador de PLAN ESTRATÉGICO para el desarrollo del ENVEJECIMIENTO ACTIVO en el Territorio histórico de Bizkaia, un Plan que estuvo previsto ser aprobado por el PLENO DEL CONSEJO en el mes de junio, cosa que no se hizo.

Participación en el Grupo de Trabajo sobre Envejecimiento activo de la Diputación Foral de Bizkaia, aunque el ENVEJECIMIENTO ACTIVO no es, a pesar de las promesas y los pronunciamientos hechos por el Diputado General y por el Diputado de Acción Social sobre este tema, de interés para esta Institución.

3.3.- Ayuntamiento de Bilbao – Área de Acción Social

Hartu-emanak pertenece a la Comisión de Trabajo de Mayores, dentro del Consejo Municipal de Bienestar Social de Bilbao (C.M.B.S.). Esta Comisión de Trabajo está formada por los siguientes miembros: Área de Acción Social; Gizardatz Elkartea; Nagusiak; SECOT; Colegio de Psicólogos-as y Hartu-emanak

Hartu-emanak ha participado en la reunión de la Comisión Delegada para la preparación del Pleno del Consejo.

3.4.- Ayuntamiento de Bilbao – Área de Urbanismo

Por invitación del Ayuntamiento de Bilbao a través de la Concejala Delegada de Urbanismo y Medio Ambiente, esta asociación sigue formando parte del Consejo Asesor del Planeamiento Municipal.

3.5.- Ayuntamiento de Portugalete:

Desde el ejercicio 2009, Hartu-emanak ha abierto una línea de colaboración con el Área de Acción Social del Ayuntamiento de Portugalete.

Fruto de esta colaboración ha sido la participación de Hartu-emanak en diversas actividades organizadas por el Ayuntamiento de Portugalete.

4.- Ámbito Nuevas Tecnologías

4.1.- Página Web

Hartu-emanak ha mantenido actualizada su página web, como instrumento para la difusión de sus actividades, para proporcionar información sobre el colectivo de personas mayores, y para hacer posible la creación de una RED de asociaciones con actividades y objetivos similares, que permita el intercambio de experiencias, la organización conjunta, y la ayuda mutua.

4.2.- Trabajo en RED

Hartu-emanak está integrada en las siguientes redes:

- Red Internacional de Profesores de Historia y Centros de Enseñanza para la utilización de las Fuentes Orales en el conocimiento de las Ciencias Sociales
- Red de Asociaciones sin ánimo de lucro, creada con motivo del desarrollo del Proyecto PYMAS y la edición del Libro Verde sobre las Pequeñas y Medianas Asociaciones de Personas Mayores, para el estudio y desarrollo de un nuevo modelo de asociacionismo de este colectivo de personas en el umbral del siglo XXI
- Red Intergeneracional, promovida por el IMSERSO, para el diseño y desarrollo de proyectos intergeneracionales, con el objetivo de transmitir a las nuevas generaciones la experiencia, los conocimientos, los valores, etc. de las Personas Mayores.

5.-Despedida:

Hartu-emanak cierra esta MEMORIA con el sentimiento de que, un año más, ha seguido trabajando, por alcanzar sus objetivos de promover el APRENDIZAJE PERMANENTE Y LA PARTICIÓN SOCIAL, de todas las Personas mayores.

Los resultados alcanzados han quedado reflejados en el contenido de esta MEMORIA, y ellos son fruto del trabajo de un grupo de personas convenidas de que las PERSONAS MAYORES somos AGENTES SOCIALES, con un capital social y cultural, que debe ser puesto a disposición de la Sociedad en la que vivimos. Pero como esto no es aún, una idea totalmente asumida, en algunos casos por las propias PERSONAS MAYORES, y otros por las Instituciones Públicas, creemos y seguimos afirmando que ¡queda mucho por hacer!

Pero como, para hacer lo que hemos hecho, hemos recibido, también, la colaboración de muchas personas y de algunas Instituciones Públicas y Entidades Privadas, es justo reconocerlo y manifestar, a todas ellas, nuestro agradecimiento.

Bilbao 19 de diciembre de 2011